

Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека
муниципального образования Кущевский район»

Под флагом Родины едины



*Рекомендуемый список книг
по рукоделию*

Кущевская, 2022г.

Творчество – это способ самовыражения каждого человека вне зависимости от его национальности и вероисповедания. Творчество – это универсальный язык, который понятен всем и способен объединить народы. Это возможность выразить свою индивидуальность, воплотить свои художественные фантазии в жизнь.

Творчество - это уникальная способность человека погружаться в мир красоты и мечты, наполнять свое пространство неповторимыми вещами, уютом и красотой.

Межпоселенческая центральная библиотека Вам поможет в творческом пути. Мы предлагаем подборку книг по рукоделию самых разнообразных направлений.



Приходите к нам в гости!

Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека муниципального образования Кущевский район»

Наш адрес: \ ст. Кущевская, ул Ленина, 14

Тел.: 5-44-23

График работы:

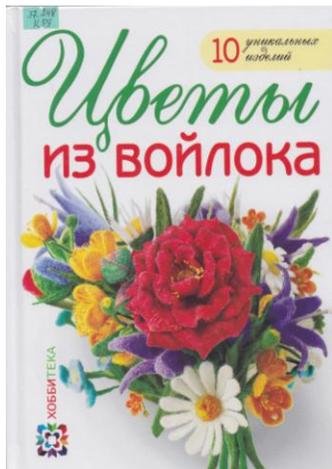
Ежедневно с 9-00 до 18-00

Пятница **выходной**

Информационно-правовой отдел

Для детей и юношества

Тел.: 5 – 49 - 40



Козырь, В.А.

Цветы из войлока

/ В.А. Козырь. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2017. – 88 с. ил.

О модном рукоделии – валянии шерсти, кажется, известно практически все. Профессиональный художник Виктория Козырь разработала уникальную технологию валяния шерсти на проволочном каркасе, в результате чего изделия из войлока становятся гибкими и прочными одновременно. Такая технология позволяет создавать удивительные по красоте цветы, которые выглядят как живые, и изысканные украшения.

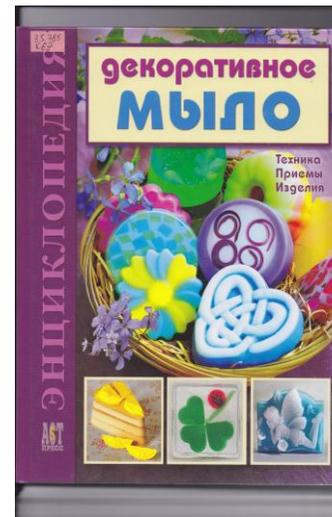


Борисова А.В.

Вышивка. Макраме. Филейное вязание: 500 узоров и модных аксессуаров для вашего дома.

/А.В. Борисова. – М.: РИПОЛ классик, 2005. – 320 с. Ил.

Книга адресована любителям вязания крючком, а так же тем, кто мечтает научиться вышивать и плести макраме.



Корнилова, В.В.

Декоративное мыло. Технология домашнего мыловарения: техника, приемы, изделия: энциклопедия

/ В.В. Корнилова. – М. АСТ ПРЕСС, 2009. – 111 с.

Оказывается, изготавливать мыло – невероятно увлекательный и творческий процесс. Придумать форму, выбрать цвет, аромат. Все это вы сможете сделать самостоятельно, следуя советам Веры Корниловой.



Флеминг, Н., Дженсен, В.

Аксессуары домашнего интерьера / Н. Флеминг, В. Дженсен

На страницах этой книги опытные дизайнеры предлагают разнообразные идеи постепенного переустройства и украшения дома. При помощи обычной швейной машинки вы сможете изменить внешний вид своей квартиры и дома.



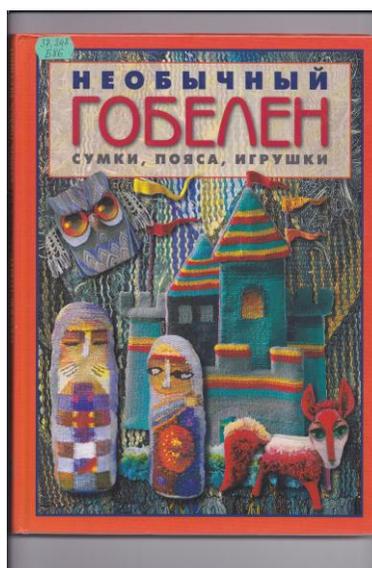
Хоукинс, С.

Изумительные сумочки своими руками.

/ С. Хоукинс. – Микко, 2009г. - 120 с.

В книге предложено 27 моделей сумок для изготовления своими руками, которые станут **чудесным** подарком для матери, бабушек, дочерей. Сумочки самых невероятных цветовых сочетаний созданы с применением разнообразных технологий – вышивание крестиком, пэчворк, аппликация, работа по канве, вязание и вышивка..

– вышивание крестиком, пэчворк, аппликация, работа по канве, вязание и вышивка..



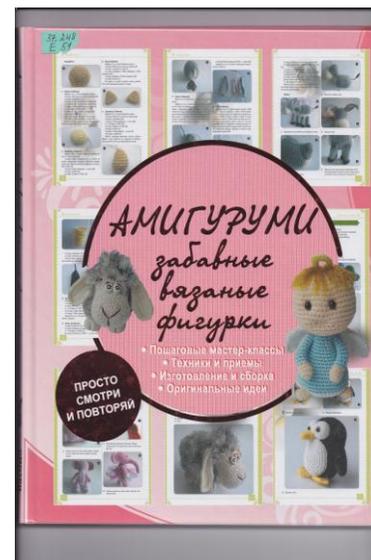
Бохан, М.

Необычный гобелен. Сумки. пояса. игрушки.

/ М. Бохан. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011.- 143 с.

Гобелен, сотканный вручную, уникален и никогда не выйдет из моды. Однако технология ткачества мало изменилась за столетия, она

весьма трудоемка. Этому научит вас книга замечательного художника Марии Бохан



Елисеева, А.В.

Амигуруми: забавные вязанные фигурки : пошаговые мастер-классы, техники и приемы, изготовление и сборка, оригинальные идеи

/ А.В. Елисеева. – М.: АСТ, 2015. – 157 с. ил.

Искусство амигуруми пришло к нам из Японии, Это вязанные крючком игрушки. На страницах этой книги вы найдете всю необходимую информацию о секретах создания и сборки оригинальных вязанных изделий.



Фелтинг: курс для начинающих: идеи и проекты

/ отв. редактор Е. Зуевская. – М.:Контэнт, 2015.- 128 с. ил.

Фелтинг – это один из самых необычных видов рукоделия, завоевавший популярность во всем мире. Новый курс для начинающих поможет вам узнать все о правильном выборе материала и подготовки его к творческому процессу и освоить техники.